

## UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

## CENTRO DE COMUNICAÇÃO TURISMO E ARTES Departamento de Jornalismo

## Período 2018.1

|            | 1º PERÍODO            |                     |              |                         |               |  |  |  |
|------------|-----------------------|---------------------|--------------|-------------------------|---------------|--|--|--|
| DIA/SEMANA | SEGUNDA               | TERÇA               | QUARTA       | QUINTA                  | SEXTA         |  |  |  |
| DISCIPLINA | Gêneros Jornalísticos | Leit. Red. Exp Oral | Teorias da   | Est. e Ling. Midiáticas | Jornalismo    |  |  |  |
|            |                       | em Jornalismo       | Comunicação  |                         | Fotográfico   |  |  |  |
| CÓDIGO     | GDJOR0006             | GDJOR0002           | 2303008      | GDJOR0001               | GDJOR0007     |  |  |  |
| PROFESSOR  | Dinarte<br>Varela     | Marluce Pereira     | Edônio Alves | Pedro Benevides         | Karla Noronha |  |  |  |
| SALA       | 224                   | 224                 | 224          | 224                     | 224           |  |  |  |

|            | 2º PERÍODO                            |                                      |                       |   |   |  |  |  |
|------------|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|---|---|--|--|--|
| DIA/SEMANA | SEGUNDA                               | TERÇA                                | QUARTA                | QUINTA                                    | SEXTA                                       |  |  |  |
| DISCIPLINA | Metodologia do<br>Trabalho Científico | Ética e Deontologia<br>em Jornalismo | Teorias do Jornalismo | OPTATIVAS<br>(ver quadro de<br>optativas) | Técnica de Report e<br>Invest Jornalísticas |  |  |  |
| CÓDIGO     | 1205003                               | GDJOR0028                            | GDJOR0005             |   | GDJOR0027                                   |  |  |  |
| PROFESSOR  | Professor DCI                         | Dinarte Bezerra                      | Pedro Benevides       |   | Sandra Moura                                |  |  |  |
| SALA       | CAD 108                               | 101                                  | 101                   |   | 101   |  |  |  |

|            | 3º PERÍODO             |                    |                  |                       |               |  |  |  |
|------------|------------------------|--------------------|------------------|-----------------------|---------------|--|--|--|
| DIA/SEMANA | SEGUNDA                | TERÇA              | QUARTA           | QUINTA                | SEXTA         |  |  |  |
| DISCIPLINA | História do Jornalismo | Editoração e       | Técnica de       | Jornalismo, Cidadania | Jornalismo    |  |  |  |
|            |                        | Programação Visual | Reportagem em    | e Direitos Humanos    | Especializado |  |  |  |
|            |                        |                    | Banco de Dados   |                       |               |  |  |  |
| CÓDIGO     | GDJOR0031              | GDJOR0010          | GDJOR0029        | GDJOR0012             | GDJOR0030     |  |  |  |
| PROFESSOR  | Suelly Maux            | Karla Noronha      | Fabiana Siqueira | Zulmira Nóbrega       | Sandra Raquew |  |  |  |
| SALA       | 101                    | 231/LABJOR         | 231/LABJOR       | 223                   | 223           |  |  |  |

|            | 4º PERÍODO        |                      |              |                 |                   |  |  |  |
|------------|-------------------|----------------------|--------------|-----------------|-------------------|--|--|--|
| DIA/SEMANA | SEGUNDA           | TERÇA                | QUARTA       | QUINTA          | SEXTA             |  |  |  |
| DISCIPLINA | Of. de Jornalismo | Estudos Culturais em | Jornalismo e | Relações Étnico | Of. de Jornalismo |  |  |  |
|            | Impresso          | Comunicação          | Sociedade    | Raciais         | Impresso          |  |  |  |
| CÓDIGO     | GDJOR0011         | GDJOR0004            | GDJOR0019    | GDJOR0003       | GDJOR0011         |  |  |  |
| PROFESSOR  | Carlos Azevedo    | Margarete Almeida    | Sandra Moura | Marluce Pereira | Carlos Azevedo    |  |  |  |
| SALA       | 231/LABJOR        | 103                  | 221          | 225             | 231/LABJOR        |  |  |  |

|            | 5º PERÍODO        |                   |                   |                |                   |                |  |
|------------|-------------------|-------------------|-------------------|----------------|-------------------|----------------|--|
| DIA/SEMANA | SEGUNDA           | TERÇA             | QUARTA            | QUINTA         | SEXTA             | SÁBADO         |  |
| DISCIPLINA | Of. de            | Planejamento e    | Jornalismo        | OPTATIVAS      | Of. de            | Estágio        |  |
|            | Radiojornalismo   | Produção em       | Multiplataforma I | (ver quadro de | Radiojornalismo   | Supervisionado |  |
|            |                   | Radiojornalismo   |                   | optativas)     |                   | 1              |  |
| CÓDIGO     | GDJOR0013         | GDJOR0020         | GDJOR0032         |                | GDJOR0013         | GDJOR0017      |  |
| PROFESSOR  | Patrícia Monteiro | Patrícia Monteiro | Prof. Substituto  |                | Patrícia Monteiro | Zulmira Nóbre  |  |
| SALA       | 234               | 234               | 223               |                | 234               | 103            |  |

|            | 6º PERÍODO       |                    |                           |                   |                  |                |  |
|------------|------------------|--------------------|---------------------------|-------------------|------------------|----------------|--|
| DIA/SEMANA | SEGUNDA          | TERÇA              | TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA |                   | SEXTA            | TARDE          |  |
|            |                  |                    |                           |                   |                  | Quinta/Sexta   |  |
| DISCIPLINA | Of. de           | Jornalismo         | Mercado de                | Pesquisa Aplicada | Of. de           | Estágio        |  |
|            | Telejornalismo   | Multiplataforma II | Trabalho e Emp            | ao Jornalismo     | Telejornalismo   | Supervisionado |  |
|            |                  |                    | Profissional              |                   |                  | II             |  |
| CÓDIGO     | GDJOR0015        | GDJOR 0033         | GDJOR0034                 | GDJOR0022         | GDJOR0016        | GDJOR0018      |  |
| PROFESSOR  | Fabiana Siqueira | Prof. Substituto   | Margarete Almeid          | Joana Belarmino   | Fabiana Siqueira | Zulmira Nóbre  |  |
| SALA       | 226              | 226                | 226                       | 101               | 245              | 101            |  |

| 7º PERÍODO |                      |          |                  |                      |             |  |
|------------|----------------------|----------|------------------|----------------------|-------------|--|
| DIA/SEMANA | SEGUNDA              | TERÇA    | QUARTA           | QUINTA               | SEXTA       |  |
| DISCIPLINA | Of. de Webjornalismo | OPTATIVA | Ass. de Imprensa | Of. de Webjornalismo | TCC I       |  |
| CÓDIGO     | GDJOR0016            |          | GDJOR0014        | GDJOR0016            | GDJOR0023   |  |
| PROFESSOR  | Prof. Substituto     |          | Sandra Raquew    | Prof. Substituto     | Suelly Maux |  |
| SALA       | 245                  |          | 103              | 245                  | 103         |  |

<sup>\*\*\*</sup> Webjornalismo (2303045) às segundas-feiras, dentro da OF. de Webjornalismo.

| 8º PERÍODO         |                  |       |        |        |       |  |  |  |
|--------------------|------------------|-------|--------|--------|-------|--|--|--|
| DIA/SEMANA         | SEGUNDA          | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |  |  |  |
|                    | TCC II Atividade |       |        |        |       |  |  |  |
| OPTATIVA           |                  |       |        |        |       |  |  |  |
| TERÇA ou QUINTA*** |                  |       |        |        |       |  |  |  |

<sup>\*\*\*</sup> Neste semestre, optativas oferecidas somente neste dia.

|            |         | OPT/  | ATIVAS |  |       |
|------------|---------|-------|--------|--|-------|
| DIA/SEMANA | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA   | SEXTA |
|            |         |       |        | Jornalismo e<br>Literatura                             |       |
|            |         |       |        | (GDJOR0042)  |       |
|            |         |       |        | sala 103   |       |
| DISCIPLINA |         |       |        | Jornalismo Esportivo<br>(GDJOR0035)<br>Sala LABJOR/231 |       |
| PROFESSOR  |         |       |        | Carlos Azevedo   |       |
|            |         |       |        | Edônio Alves   |       |
|            |         |       |        | Edding / lives   |       |

|              | DISCIPLINAS OFERECIDAS PELO DEJOR A OUTROS DEPARTAMENTOS |       |  |        |       |  |  |
|--------------|--|-------|--|--------|-------|--|--|
| DIA/SEMANA   | SEGUNDA  | TERÇA | QUARTA                                       | QUINTA | SEXTA |  |  |
| DISCIPLINA   |  |       | Teorias da<br>Comunicação<br>(RP)<br>2303008 |        |       |  |  |
|              |  |       | Teorias da<br>Comunicação<br>(Rádio)         |        |       |  |  |
|              |  |       | Noite/242                                    |        |       |  |  |
| HORÁRIO/SALA |  |       | Manhã/111                                    |        |       |  |  |
| PROFESSOR    |  |       | Joana Belarmino                              |        |       |  |  |
|              |  |       | Patrícia Monteiro                            |        |       |  |  |